

Årsplan dansk 2. klasse 22/23

Kernematerialer: Den første Læsning, Den Første Læsning 2, Gyldendals Fagportal, Min Anden Danskbog

Med forbehold for ændringer.

Uge	Lektioner	Forløb	Mål	Noter
32 33 34 35 36	15	Den Første Læsning - Røveri i Ålby Bank	<p>Læsning – forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse, og sammenhæng:</p> <p>Fremstilling – fremstilling og korrektur:</p> <p>Kommunikation – dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan læse hele historien, og kan tale om, hvad den handler om, og hvad jeg synes om den • Jeg kan finde ord, der betyder næsten det samme • Jeg kan lave personbeskrivelser • Jeg kan skrive, hvad en bestemt person siger (direkte tale) • Jeg kan skrive tekster om forskellige emner 	<p><i>Læsebog:</i> Fokus på sproglige temaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beskrivelser • Synonymer • Direkte tale <p><i>Arbejdsbog:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • S. 60-71 • Opgaver understøtter læseforståelse og det sproglige fokus • Frilæsning (m. kopiark) - Den store diamant, Katmand i fængsel, Kat-søen <p><i>Evt. litteraturarbejde:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tegneserier • Samspil mellem billede og tekst <ul style="list-style-type: none"> ○ Svendman - Kim Fupz ○ Anders And, Superman, Batman, Spiderman (tegneserier) <p><i>Læsebog:</i></p>

	15	Den Første Læsning - En tur til månen	<p>Læsning – forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse, og sammenhæng:</p> <p>Fremstilling – fremstilling og korrektur:</p> <p>Kommunikation – dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan læse hele historien, og kan tale om, hvad den handler om, og hvad jeg synes om den • Jeg kan fortælle, hvad jeg ved om månen • Jeg kan finde ord, der betyder det modsatte • Jeg kender flere snydebogstaver • Jeg kan skrive tekster om forskellige emner 	<p>Fokus på sproglige temaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antonymer • Fonologisk opmærksomhed • Komplekse grafemer • Baggrundsviden <p><i>Arbejdsbog:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • S. 72-87 • Opgaver understøtter læseforståelse og det sproglige fokus • Frilæsning (m. kopiark) - Kan farmor flyve?, Farfar kan trylle, Farfar på film <p><i>Evt. litteraturarbejde:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Miljøbeskrivelse • Én historie - to verdener <ul style="list-style-type: none"> ○ Rødhætte ○ Farfar på film <p>Arbejde med navneord. Navneord Dansk 0-2 Gyldendals fagportaler</p>
	15	Mini-grammatik	<p>Kommunikation – sproglig bevidsthed:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan genkende et navneord og selv komme med eksempler på navneord • Jeg kan bøje navneord i ental og flertal • Jeg ved, hvad en ordklasse er 	
37 38 39	15	Den Første Læsning 2 - Hulen	<p>Læsning – forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse, og sammenhæng:</p>	<p><i>Læsebog:</i></p> <p>Fokus på sproglige temaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vokalglidning (o-bogstavet udtales

<p>40 41</p>	<p>15</p>	<p>Den Første Læsning 2 - Alene hjemme</p>	<p>Fremstilling – fremstilling og korrektur:</p> <p>Kommunikation – dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Jeg kan læse hele historien, og jeg kan tale om, hvad historien handler om, og hvad jeg synes om den ● Jeg kan lave et idémylder ● Jeg kan skrive lister ● Jeg kan skrive vejledninger ● Jeg kan udfylde et skema <p>Læsning – forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse, og sammenhæng:</p> <p>Fremstilling – fremstilling og korrektur:</p> <p>Kommunikation – dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Jeg kan læse hele historien, og jeg kan tale om, hvad historien handler om, og hvad jeg synes om den 	<p>med en å-lyd)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Udformning af lister ● Opskrifter og vejledninger ● Simple skemaer ● Nutid og datid (læsning) ● Idémylder <p><i>Arbejdsbog:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● S. 1-13 ● Opgaver understøtter læseforståelse og historiens sproglige arbejde ● Frilæsning: <ul style="list-style-type: none"> ○ Ida og Olga løber væk ○ En tyv på Isgade ○ Den nye pige <p><i>Evt. litteraturarbejde:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Frede og alle de andre rødder - Ole Lund Kirkegaard <p><i>Læsebog:</i></p> <p>Fokus på sproglige temaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Vokalglidning (i-bogstavet udtales med en e-lyd) ● Det bløde d (repetition fra 1. klasse) ● Byggevejledninger <p><i>Arbejdsbog:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● S. 14-25 ● Opgaver understøtter læseforståelse og historiens sproglige arbejde ● Frilæsning:
------------------	-----------	--	---	---

	15	Fabler	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan skrive byggevejledninger • Jeg kan høre, om der er blødt d i et ord • Jeg kan tale og skrive om pirater • Jeg kan skrive om en god bog, jeg har læst <p>Fortolkning – oplevelse og indlevelse, undersøgelse, fortolkning, vurdering og perspektivering:</p> <p>Kommunikation – it og kommunikation, og sprog og kultur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeg ved, hvad der er særligt ved genren fabler • Jeg kan fortælle, hvordan jeg oplever fablerne • Jeg kan beskrive personerne • Jeg ved, hvordan fabler er bygget op med en indledning, midte og slutning • Jeg ved hvad en morale er 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kims pirater ○ Emil tjener penge ○ Karate eller fodbold <p><i>Evt. litteraturarbejde:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tuttis Trylledrik - Flemming Sørensen <p><i>Tekster:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ræven og storken • En ulv i fåreklæder • Myren og duen • Bjørnen og gartneren • Slagsmaalet <ul style="list-style-type: none"> ○ Fabler Dansk 0-2 Gyldendals fagportaler
--	----	--------	--	---

Efterårsferie

43 44	18	Mini-grammatik	Kommunikation – sproglig bevidsthed:	Arbejde med tillægsord. Tillægsord Dansk 0-2 Gyldendals
----------	----	----------------	--------------------------------------	--

45 46	18	Den Første Læsning 2 - Bor her et spøgelse?	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan genkende et tillægsord og selv komme med eksempler på tillægsord • Jeg kan gradbøje tillægsord • Jeg ved, hvad en ordklasse er <p>Læsning – forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse, og sammenhæng:</p> <p>Fremstilling – fremstilling og korrektur:</p> <p>Fortolkning – oplevelse og indlevelse, undersøgelse, fortolkning, og vurdering:</p> <p>Kommunikation – dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan læse hele historien, og jeg kan tale om, hvad historien handler om, og hvad jeg synes om den • Jeg kan tale og skrive om danske byer • Jeg kender ord, man bruger, når man skal beskrive, hvordan noget ser ud (tillægsord) • Jeg kan skrive rimord • Jeg kan skrive en billedfortælling 	<p>fagportaler</p> <p><i>Læsebog:</i> Fokus på sproglige temaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Det stumme g • Tillægsord • Beskrivelse af handlingsforløb • Afslutning af historie med bestemt stemning • Nærlæsning <p><i>Arbejdsbog:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • S. 26-43 • Opgaver understøtter læseforståelse og historiens sproglige arbejde • Frilæsning: <ul style="list-style-type: none"> ○ Oles mystiske hus ○ En tur i skoven ○ Oles tidsmaskine <p><i>Evt. litteraturarbejde:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Frank, det gule spøgelse - Thorstein Thomsen
47 48 49 50	20	Frøken Ignora	Fortolkning – oplevelse og indlevelse, undersøgelse, fortolkning, vurdering, perspektivering:	<p><i>Tekst:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Frøken Ignora og Georg sætter deres præg på verden. <ul style="list-style-type: none"> ○ Frøken Ignora Dansk 0-2

51			<ul style="list-style-type: none"> • Jeg ved hvem Frøken Ignora er • Jeg kan kende forskel på hovedpersoner og bipersoner • Jeg ved at en historie har en begyndelse, en midte og en slutning • Jeg kan genfortælle en histories handling • Jeg ved hvad det vil sige <i>at sætte præg på noget</i> 	Gyldendals fagportaler
----	--	--	--	--

Juleferie

1 2 3 4 5 6 7	18	Den Første Læsning 2 - Det magiske smykke	<p>Læsning – forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse, og sammenhæng:</p> <p>Fremstilling – fremstilling, respons, og korrektur:</p> <p>Fortolkning – oplevelse og indlevelse, undersøgelse, fortolkning, vurdering, og perspektivering:</p> <p>Kommunikation – dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan læse hele historien, og jeg kan tale om, hvad historien handler om, og hvad jeg synes om den • Jeg kan skrive beskrivende sætninger • Jeg ved, hvad et eventyr er, og hvordan et eventyr er bygget op 	<p><i>Læsebog:</i> Fokus på sproglige temaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vokalglidning (hvor y-bogstavet udtales med en ø-lyd) • Lette fagtekster • Korte og lange sætninger • Præcise beskrivelser • Ordkendskab <p><i>Arbejdsbog:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • S. 44-53 • Opgaver understøtter læseforståelse og historiens sproglige arbejde • Frilæsning: <ul style="list-style-type: none"> ○ Kampen om Rosa ○ Rosa og uhyret ○ Rosalille <p><i>Evt. litteraturarbejde:</i></p>
---------------------------------	----	--	--	--

	18	Mini-grammatik	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan nævne andre eventyr, jeg kender • Jeg ved, hvad en fagtekst er <p>Kommunikation – sproglig bevidsthed:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan kende navneformen af udsagnsord • Jeg kan bøje udsagnsord i nutid og datid • Jeg kender stammen af et udsagnsord • Jeg ved, hvad en ordklasse er 	<ul style="list-style-type: none"> • Robin Hood - Erik Hjort Nielsen (billedfortælling) • Syv ægte æventyr - Flemming Quist Møller <p>Arbejde med udsagnsord. Udsagnsord Dansk 0-2 Gyldendals fagportaler</p>
	18	Den Første Læsning 2 - Ib i det vilde vesten	<p>Læsning – forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse, og sammenhæng:</p> <p>Fremstilling – fremstilling og korrektur:</p> <p>Kommunikation – dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan læse hele historien, og jeg kan tale om, hvad historien handler om, og hvad jeg synes om den • Jeg kan høre, når u har en å-lyd • Jeg kan skrive sætninger i nutid og datid • Jeg kan skrive sætninger med udsagnsord 	<p><i>Læsebog:</i> Fokus på sproglige temaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vokalgidning (hvor u-bogstavet udtales med en å-lyd) • Nutid og datid (stavning) • Baggrundsviden <p><i>Arbejdsbog:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • S. 54-67 • Opgaver understøtter deres læseforståelse og historiens sproglige arbejde • Frilæsning: <ul style="list-style-type: none"> ○ Gunners bar ○ Gunner i Isby ○ Ida og Emil i Texas

			<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan skrive en opskrift • Jeg kan skrive et postkort 	<i>Evt. litteraturarbejde:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Indianeren i skabet - Lynne Reid Banks • Cowboys: En historie om Amy og Riley fra Nebraska - Karsten Kjer Michaelsen
--	--	--	--	--

Vinterferie

9 10 11 12 13	20	Den Første Læsning 2 - Jonas som dyrepasser	<p>Læsning – forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse, og sammenhæng:</p> <p>Fremstilling – fremstilling og korrektur:</p> <p>Kommunikation – dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan læse hele historien, og jeg kan tale om, hvad historien handler om, og hvad jeg synes om den • Jeg kan læse en faktatekst • Jeg kan skrive om en ørkenrotte og en luftballon ud fra en faktatekst, som jeg har læst • Jeg kan høre, når e har en æ-lyd • Jeg kan beskrive et handlingsforløb ved at sætte sætninger i den rigtige rækkefølge 	<p><i>Læsebog:</i> Fokus på sproglige temaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vokalglidning • Beskrivelse af handlingsforløb • Informationssøgning i lette fagbøger <p><i>Arbejdsbog:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • S. 68-80 • Opgaver understøtter læseforståelse og historiens sproglige arbejde • Frilæsning: <ul style="list-style-type: none"> ○ Jonas og skildpadden ○ Hugo på dyrskue ○ Nini til dyrlæge <p><i>Evt. litteraturarbejde:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Den store mesterbog - Thomas Winding • Aja Dobo - Charlotte Reuter
---------------------------	----	---	---	---

Påskeferie

15 16 17 18 19 20	20	Den Første Læsning 2 - En rejse sydpå	<p>Læsning – forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse, og sammenhæng:</p> <p>Fremstilling – fremstilling, respons, og korrektur:</p> <p>Kommunikation – dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Jeg kan læse hele historien, og jeg kan tale om, hvad historien handler om, og hvad jeg synes om den ● Jeg kan finde informationer om Danmark i en fagbog og svare på faktaspørgsmål ● Jeg kan skrive sammensatte ord ● Jeg kan læse ord, hvor ej-lyden udtales som en aj-lyd ● Jeg kan skrive en ny slutning på historien alene og sammen med min makker 	<p><i>Læsebog:</i> Fokus på sproglige temaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Vokalglidning (hvor bogstavkombinationen -ej- udtales med en -aj-lyd) ● Sammensatte ord ● Almen viden <p><i>Arbejdsbog:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● S. 82-95 ● Opgaver understøtter læseforståelse og historiens sproglige arbejde ● Frilæsning: <ul style="list-style-type: none"> ○ Hvem er Mario? ○ Spejdertur til Italien ○ Stjernehuset <p><i>Evt. litteraturarbejde:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Charlie og Chokoladefabrikken - Roald Dahl
----------------------------------	----	---	--	---

21 22 23 24 25	20	Den Første Læsning 2 - Emil på koloni	<p>Læsning – forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse, og sammenhæng:</p> <p>Fremstilling – fremstilling og korrektur:</p> <p>Kommunikation – dialog:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Jeg kan læse hele historien, og jeg kan tale om, hvad historien handler 	<p><i>Læsebog:</i> Fokus på sproglige temaer:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Vokalglidning (hvor bogstavkombinationen -øj- udtales med en -åj-lyd) ● Kortlæsning ● Alfabetisering ● Skrivning af hele tekster i fællesskab <p><i>Arbejdsbog:</i></p>
----------------------------	----	---	--	--

		Udeskole-uge	<p>om, og hvad jeg synes om den</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan sætte navne og ord i alfabetisk rækkefølge • Jeg kan læse et vejkort, og jeg kan finde, hvor jeg bor på et kort • Jeg kan høre, når øj-lyden udtales som en åj-lyd • Jeg kan lave en skattejagt sammen med min makker 	<ul style="list-style-type: none"> • S. 96-108 • Opgaver understøtter læseforståelse og historiens sproglige arbejde • Frilæsning: <ul style="list-style-type: none"> ○ På tur med skoleskibet ○ OL i skøjteløb ○ Ida og Emil på højskole <p><i>Evt. litteraturarbejde:</i> Ole og Koglefolket - Poul Dyrhauge Vinden i piletræerne - Kenneth Grahame</p>
--	--	--------------	--	--

Sommerferie